

S si chiama **impura** se è seguita da una o più *consonanti* e con il *sostantivo maschile* vuole l'articolo **lo** e al plurale **gli**,
esempio: **lo svizzero, gli svizzeri, lo zio, gli zii**

Q è sempre seguita dai gruppi vocali: **ua, ue, ui, uo** esempi: **quadro, questo, quindi, quota**, ecc.; la **c** è l'unica consonante che può precederla, es.: **acqua**, con **una sola eccezione** ed è la parola: **soqquadro**.

L'accento delle parole

Quando pronunciamo una parola, breve o lunga che sia, vi è una sillaba o vocale sulla quale si **poggia la voce con particolare intonazione**, quasi una **modulazione di canto**; questa più **forte intensità di voce** si chiama: **accento tonico**, mentre le altre vocali si chiamano: **atone**.

Il termine **tonico** è un aggettivo da **"tono"**, dal greco **tónos**, che significa **"intensità", "tensione"**, da cui **"intonazione"**; **atono** è un aggettivo formato con **"a"** (che in greco ha valore privativo: **"senza"**) e **"tono"**, cioè: **senza suono** e quindi **"privo di tono"**, vale a dire **"senza accento"**.

Si è voluto insistere sull'importanza dell'accento per far capire che la lingua italiana ha avuto come **madre** il **latino**, e come **padre** il **greco**. Da tutto ciò si deduce che: tutte le volte che noi pronunciamo una